GASTRONOMÍA

La gastronomia típica de este territorio esta basada en productos tradicionales que se producian por los habitantes de la población. Según la época del año se disponia de alimentos diferentes que se conservaban de diferentes maneras para su posterior consumo, dando lugar a una rica y variada dieta.

Uno de los productos más importantes es el cerdo, elaborado de distintas maneras en el tradicional "matacerdo", que reunia a toda la familia para realizar la conserva del frito (orza) o curar los jamones., que serán la base de muchos de los platos tipicos, tales como las **gachas,** a base de harina de trigo cocida en un caldero de cobre y trabajadas con "cucharón", vara de almez, acompañadas de chicharrones, tajadas, pimiento frito, tomate frito con cebolla, ajoaceite, bacalao, pollo y conejo.

También son muy habituales el **empedrao**, guiso de alubias pintas con arroz y cerdo, y el **puchero**, que es parecido pero con patatas.

En cuanto a los postres destacan las elaboraciones con **manzana esperiega**, variedad autóctona del Rincón de Ademuz, con las que se realizan **tortas, buñuelos, pasteles, mermeladas y compotas** o simplemente asadas, pues su dulzor es suficiente para enriquecer el paladar. También encontraremos otros dulces, como el **alajuz** a base de almendras y miel, los turrones, o el **píngano** torta plana que contiene gran cantidad de nueces.

COMO LLEGAR

Ayuntamiento de Castielfabib

ayuntamiento.castielfabib
ayucastielfabib
www.castielfabib.es

Conjunto Patrimonial Villa de Castielfabib

CASTIELFABIB

LA VILLA ENTRE TRES REINOS

HISTORIA

Han sido diversas las civilizaciones asentadas en Castielfabib, desde poblados iberos, pasando por un periodo romano (Castrum- Fabii), y posteriormente el periodo árabe (Castil Al Habib) que finalizará con la conquista por parte de Pedro II de Aragón, en 1210. Sin embargo, en el siglo XIV, durante los enfrentamientos entre las coronas de Aragón y Castilla, es cuando la población de Castielfabib y su castillo juegan un papel relevante fortificándose la población. Quedan abundantes elementos visibles en la actualidad dispersos por la población.

TRADICIONES

FIESTAS DE PASCUA Y VOLTEO HUMANO

En Castielfabib se celebra la Semana Santa donde se entremezclan los actos religiosos y profanos dejando un ambiente festivo y singular. Se realiza el corte de dos chopos y posterior subida a la plaza mayor, tarea realizada con ayuda de todos los vecinos. Seguido del baile popular que finaliza con una rondalla del canto de la Aurora por las calles del pueblo, recorriendo las casas de mayorales y mayoralesas, para finalizar el domingo de pascua con el Encuentro de la Virgen

Y el volteo humano de campanas que consiste en que los mozos del pueblo se aferren al yugo de la campana. Tienen que proteger bien la cabeza y utilizar toda la fuerza de sus manos y pies para sujetarse a La Guillermina, campaña emblemática de la población. La habilidad de los mozos es imprescindible para lograrlo, como también lo es la de los vecinos encargados de bandear las campanas durante la mañana del domingo de pascua, o durante las fiestas patronales de San Guillermo el 10 de febrero o de Ntra. Sra. de Gracia el 8 de septiembre.

PATRIMONIO HISTÓRICO

CASA DE LA VILLA

Edificio del siglo XV-XVI, formada por dos estancias; la planta baja con dos arcadas fue una lonja de intercambio de bienes y la planta alta, un salón noble donde en época foral se decidían y debatían los asuntos que afectaban a la población. Actualmente presenta un artesonado noble y pinturas murales en planta superior.
Se ubica en la Plaza de la Villa, único espacio llano de Castielfabib, creado tras la pérdida de importancia defensiva tras la unión de las dos coronas y la decadencia de la frontera entre Aragón y Castilla.

TORRE DEL HOSPITAL

También denominada de La Umbría, se trata de una de las torres más antiguas de Castielfabib y la única con planta circular. Se llama del Hospital debido al antiguo hospital de pobres que se hallaba cerca de ella. Se encuentra en uno de los accesos tradicionales de la localidad, por el oeste.

TORRETA

Una torre hexagonal del doble de altura de la existente, según un grabado de 1840 realizado en la I Guerra Carlista. Se trataba de un edificio aislado y en la parte más vulnerable de la población con respecto al Reino de Castilla. Fue la torre más relevante a nivel defensivo de todo el recinto.

TORRE ALMENADA

Es la mayor pieza de las existentes y la única que presenta almenas con saeteras para defender el acceso desde Castilla. Es un de los elementos mejor conservados de la muralla. Hoy en día está reconvertida en vivienda.

TORREJÓN

Situada en la calle Torrejón, a la cual da nombre este torreón. De planta cuadrada es otra de las piezas mejor conservadas de todo el recinto. Esta torre se halla en uno de los flancos de la población hacia la Solana.

CASA ABADÍA

Es un edificio anterior al Siglo XVII, ubicado en un antiguo torreón del recinto amurallado. Controla el acceso por este flanco y se halla a los pies del Castillo. Posee letrina y un horno de pan en la parte alta. La técnica arquitectónica es de tapial de tierra reforzado, poco usual en la zona.

CASTILLO

El origen es musulmán, posteriormente reformado en fase cristiana, presenta múltiples fases constructivas de mampostería, tapia, etc. Este edificio funcionaba como única entidad con la Iglesia - Fortaleza, donde se haya un paso de ronda. Además uno de los accesos al castillo se producía desde el actual mirador de la Villa Vieja, donde se haya el àbside del templo. Hoy en día se conservan restos de la celoquia, un aljibe y otras estancias. En 1840 fue reedificado por los carlistas y posteriormente dinamitado por orden de Isabel II.
Su ubicación sobre la cresta de la roca funciona a modo de acrópolis controlando el cauce del río Ebrón.

CAMPANARIO

En el campanario de Castielfabib se encuentran instaladas cuatro campanas, todas ellas bautizadas bajo advocaciones tradionales de Castielfabib, la más importante y antigua es la de San Guillermo, conocida popularmente como "La Guillermina" o "de la Reja", fundida en el año 1673, es la campana utilizada para realizar el volteo humano, Le siguen importancia la de María de los Ángeles (1918), llamada también "del Castillo", entre estas dos campanas se realiza el bandeo en la fiesta mayor. Las dos más pequeñas son Santa Bàrbara (1984) y María de Gracia (1744) o "de la Ruidera" que es la que mira hacia el valle del río Ebrón.

IGLESIA-FORTALEZA Ntra. Sra. de los ÁNGELES

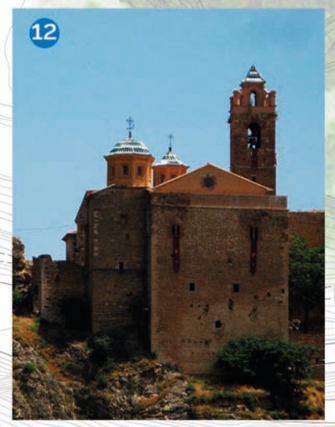
En origen era una torre musulmana vinculada al resto de la fortaleza. Tras la conquista cristiana por Pedro II, padre de Jaime I, se iniciará una reconversión en Iglesia con múltiples fases constructivas hasta nuestros días. En la planta baja se halla una fragua, en la primera planta un almacén y en la segunda un granero. La Iglesia ocupa la planta superior y esta construida originalmente en estilo gòtico de reconquista. Coronando encontramos el paso de ronda, al cual se accede desde el campanario.

ERMITA Ntra. Sra. de GRACIA

La ermita junto con el cementerio que se encuentra adosado a ella, fue hasta el siglo XVI el convento de Nuestra Señora de Gracia. De lo que fue el convento solo queda la parte del altar de la ermita y restos de un hipotético claustro

CONVENTO DE SAN GUILLERMO

El actual edificio se construye a mediados del Siglo XVI. Hubieron tres ordenes: Los Agustinos, Carmelitas y finalmente Los Franciscanos. En 1912 se compra el edificio y se desmantela para utilizar la piedra en la construcción de la central hidroeléctrica. Actualmente, se ha consolidado parte del mismo para frenar su desaparición.



ITINERARIO CULTURAL DEL RECINTO AMURALLADO DE CASTIELFABIB

Elementos Patrimoniales del Recinto amurallado (BIC)

1 - La Plaza de la Villa
2 - Casa de la Villa
3 - Torre del Hospital
4 - Torreta
5 - Torre Almenada
6 - Paño de Muralla C/Calvario
7 - Torrejón
8 - Paño de Muralla "El portal"
9 - Casa Abadía o del Cura
10 - Castillo
11 - Campanario
12 - Iglesia-Fortaleza Ntra. Sra de los Ángeles
13 - Paño de Muralla C/Barrioso

Oficina de Información Turística

Casa de la Villa - Lonja

Puntos de interés

1 - Villa Vieja
2 - Muestras de arquitectura vernácula
3 - Casa del Reloj
4 - Corredor ecológico y hoces del ebrón
5 - Campana Guillermina
6 - Convento de San Guillermo
7 - Ermita Ntra. Sra. de Gracia

Puntos de interpretación / Miradores

1 - Mirador de la Villa Vieja - C. del Sacristán
2 - Mirador Peña Garrate
3 - Mirador del Moral

Servicios

Ayuntamiento / Tourist-Info

Plaza de la Villa, 1
978 783 100

Alojamientos

Los Centenares: 978 783 504
Casa Antiga: 665 035 534
La Casa Gran: 978 783 241
Casa Evaristo: 610 342 537
El Barrioso: 699 948 119
El Moral: 627 902 796
Casa Rural Romari: 686 071 009
Casa del Médico: 628 672 946

Restauración

Bar Alejandro: 978 783 394
Bar Martinez: 978 783 150
Bar Pegaso: 978 783 084
Rte. Casa Pepe: 978 783 429
Rte. Los Centenares: 978 783 504